

**МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

Государственное автономное
образовательное учреждение

**«РЕСПУБЛИКАНСКИЙ
ОЛИМПИАДНЫЙ ЦЕНТР»**

Социалистическая ул., д.5, г.Казань, 420036

Тел.: (843)590-32-42, 590-27-97 факс: 590-32-42, e-mail: gulnara.islamova@tatar.ru



**ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
МӘГАРИФ ҺӘМ ФӘН
МИНИСТРЛЫГЫ**

Дәүләт автоном белем биру
учреждениесе

**«РЕСПУБЛИКА ОЛИМПИАДА
ҮЗӘГЕ»**

420036 Казан шәһәре, Социалистик ур., 5-йорт

ПРИКАЗ

от 19.12.2019

г. Казань

БОЕРЫК

№ 124

О совместном проведении республиканского
конкурса экологических проектов
учащихся «Реки просят помощи»

В соответствии с письмом-запросом Государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника «Остров-град Свияжск» от 11.11.2019 № 435 «Об оказании содействия в реализации проекта «Поколение экологов», в целях пропаганды экологических знаний и привлечения внимания учащихся к объектам водного природопользования родного края, **п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести совместно с Государственным историко-архитектурным и художественным музеем-заповедником «Остров-град Свияжск» (директор А.Н.Силкин) при поддержке Государственного природного комплексного заказника «Свияжский», Института проблем экологии и недропользования Академии наук Республики Татарстан с 9 декабря 2019 года по 16 апреля 2020 года республиканский конкурс экологических проектов учащихся по сохранению и популяризации объектов водного природопользования «Реки просят помощи» (далее – Конкурс).

2. Утвердить прилагаемое положение Конкурса.

3. Довести до сведения образовательных организаций Республики Татарстан информацию о проведении данного мероприятия.

4. Методисту государственного автономного образовательного учреждения «Республиканский олимпиадный центр» Министерства образования и науки Республики Татарстан О.В.Аввакумовой оказать организационно-методическую помощь в проведении мероприятия.

5. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя директора по учебно-методической работе А.И.Замалетдинову.

Директор

Г.И.Исламова

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «ОСТРОВ-ГРАД СВИЯЖСК»**

**РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ОЛИМПИАДНЫЙ ЦЕНТР
МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

**ИНСТИТУТ ПРОБЛЕМ ЭКОЛОГИИ И НЕДРОПОЛЬЗОВАНИЯ
АКАДЕМИИ НАУК РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРИРОДНЫЙ КОМПЛЕКСНЫЙ ЗАКАЗНИК «СВИЯЖСКИЙ»



**ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ
ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ УЧАЩИХСЯ
ПО СОХРАНЕНИЮ И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ОБЪЕКТОВ
ВОДНОГО ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ «РЕКИ ПРОСЯТ ПОМОЩИ»**

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Конкурс экологических проектов учащихся по сохранению и популяризации исторических объектов водного природопользования «Реки просят помощи» (далее - Конкурс) проводится Государственным историко-архитектурным и художественным музеем-заповедником «Остров-град Свияжск» с участием Государственного природного комплексного заказника «Свияжский», Института проблем экологии и недропользования Академии наук Республики Татарстан и ГАОУ «Республиканский олимпиадный центр» Министерства образования и науки Республики Татарстан.

1.2. Цели Конкурса:

Пропаганда экологических знаний и привлечение внимания учащихся к объектам водного природопользования родного края.

1.3. Задачи Конкурса:

развитие интереса учащихся к сохранению, изучению и популяризации исторических объектов водного природопользования родного края;

изучение материалов и коллекций школьных, муниципальных и государственных музеев, библиотек;

развитие сотрудничества учреждений культуры и образования, экологических организаций и др.

подготовка школьников к самостоятельной интеллектуальной и творческой эколого-краеведческой деятельности, и помощи в профессиональном самоопределении учащихся;

воспитание экологической культуры.

II. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

2.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся всех видов и типов образовательных учреждений, члены кружков и других объединений при школах, библиотеках, музеях и пр., среднего и старшего возраста (11-12/13 – 16/17 лет), под руководством представителей направляющих учреждений и организаций.

2.2. Допускается только индивидуальное участие в Конкурсе. Число участников от учреждений, организаций не ограничивается.

2.3. Кураторами (руководителями) исследовательских работ участников могут быть не более 2-х человек.

III. СРОКИ, ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится на базе ГИАХМЗ «Остров-град Свияжск» по адресу: Республика Татарстан, Зеленодольский р-н, с. Свияжск, ул. Московская, д 6.

3.2. Сроки проведения Конкурса: 9 декабря – 16 апреля 2020 года.

3.3. Для участия в Конкурсе должны быть поданы:

заявка (*приложение 1*), в срок до 20 февраля 2020 г., по электронной почте ГИАХМЗ «Остров-град Свияжск» (см. раздел Контакты, в конце Положения), с указанием в теме письма «Конкурс реки просят помощи»;

конкурсная работа (правила оформления и подачи - *приложение 2*), в срок до 20 марта 2020 г.;

презентация в Microsoft PowerPoint объемом 8-10 слайдов в срок до 20 марта 2020 г.

3.4. Основные требования к конкурсным работам:

работы должны соответствовать тематике и номинациям Конкурса;

работы должны представлять собой результаты самостоятельных исследований, с использованием научной, научно-популярной литературы, материалов периодической печати, устных источников (воспоминаний, преданий, легенд), документальных и вещественных материалов, хранящихся в школьных, муниципальных, государственных музеях, библиотеках, архивах, семейных коллекциях.

Не принимаются:

работы, которые были представлены ранее на другие конкурсы;

работы, не соответствующие требованиям оформления (*приложение 2*).

3.5. Участники Конкурса автоматически дают согласие на обработку и использование персональных данных, а также на опубликование представленных материалов, их размещение на сайтах организаторов Конкурса.

3.6. Для проведения Конкурса создаются Организационный комитет (далее Оргкомитет) и Жюри.

3.7. Состав Оргкомитета включает представителей ГИАХМЗ «Остров-град Свияжск», Института проблем экологии и недропользования Академии наук Республики Татарстан, Государственного природного комплексного заказника «Свияжский», Республиканского Олимпиадного центра Министерства образования и науки Республики Татарстан.

Председателем Оргкомитета является А.Н. Силкин, директор Государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника «Остров-град Свияжск».

3.8. Оргкомитет:

составляет и утверждает: Положение о Конкурсе, формы документов для участников Конкурса, формы оценочных листов, регламент для работы Жюри;
проводит прием заявок и первичное рассмотрение представленных работ (по вопросам соответствия основным требованиям по содержанию и оформлению);
формирует и утверждает состав Жюри;
организует мероприятия Конкурса, составляет программу итоговой конференции.

3.9. Номинации (тематические направления) Конкурса:

Экологическая команда – проекты, направленные на благоустройство и сохранение исторических объектов водного природопользования (родников, старинных колодцев, мостов и др.).

На конкурс предоставляются работы, выполненные в электронном виде с описанием проекта: его актуальность, цели и задачи, перечень предложений по реализации проекта с участием автора и пр.

Экологическое исследование – исследовательские работы, направленные на выявление исторических объектов водного природопользования (родников, старинных колодцев, мостов и др.).

На конкурс предоставляются работы, выполненные в электронном виде с указанием актуальности исследования выбранного объекта, описания истории с активным использованием литературы и неопубликованных материалов, интернет-ресурсов и пр.

Экологическая экскурсия – разработка маршрута и содержания экскурсии по историческим объектам водного природопользования (родников, старинных колодцев, мостов и др.).

Работы выполняются в электронном виде с указанием маршрута, карты маршрута, перечня и описания объектов показа, содержания экскурсии, предложений по популяризации объектов и пр.

3.10. Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – заочный:

подача и прием заявок;

подача и прием работ;

рассмотрение и первичный отбор работ;

рецензирование работ участников Конкурса членами Жюри.

Учащиеся, прошедшие первичный отбор работ, приглашаются для участия в очном туре. Основанием для участия в нем будет являться информационное письмо-вызов.

2 этап – финальный, очный:

проведение эколого-краеведческой конференции Конкурса (16 апреля 2020 г.), устное представление участниками своих работ (с электронными презентациями, видеоматериалами – продолжительностью до 10 мин.);

оценка выступлений участников Конкурса членами Жюри;

подведение итогов (на основе суммарной оценки работ и выступлений), награждение победителей и призеров.

3.11. Конкурсные работы подаются в электронном виде на электронный адрес организатора: ostrov-deti@yandex.ru с пометкой «Конкурс». Пакет сданных материалов должен содержать: текст работы с приложениями; презентацию к выступлению.

3.12. Представленные на Конкурс материалы авторам не возвращаются.

3.13. Победителями и призерами Конкурса становятся участники, набравшие максимальное количество баллов в каждой номинации. Все участники получают свидетельства Конкурса, победители – дипломы I, II, III степени и памятные призы. Могут учреждаться призы общественных организаций, других юридических и физических лиц.

Остальные участники Конкурса, представившие материалы на конкурс получают Сертификат участника.

Диплом, Сертификат оформляется на каждую заявку, вне зависимости от количества авторов присланной работы.

3.14. Координационная и организационная работа в ходе Конкурса, методическое консультирование участников (по запросам), организация информационной поддержки в СМИ и соцсетях осуществляется Музеем-заповедником «Остров-град Свияжск».

3.15. Жюри включает представителей учреждений, участвующих в организации Конкурса, экологов, сотрудников музеев, представителей учреждений образования и культуры Татарстана и др. Состав Жюри будет объявлен перед проведением финального этапа Конкурса.

3.16. Работа Жюри определяется настоящим Положением и регламентом, разработанным Оргкомитетом. Оценка производится по балльно-рейтинговой системе, в оценочных листах, заполняемых членами Жюри на каждого участника Конкурса. Оцениваются как письменные работы, так и устные выступления (презентации) участников. Решение Жюри оформляется протоколами.

3.17. **Ведущие критерии оценки исследовательских работ и их представления:**

самостоятельность автора в раскрытии темы, творческий подход;

выявление новых идей по номинациям;

эрудированность в контексте темы (активное использование литературы и неопубликованных материалов, интернет-ресурсов);

достоверность содержания работы;

глубина раскрытия темы;

наличие иллюстративных материалов, показывающих объем и разнообразие проделанной работы;

возможность применения результатов работы в учебном процессе и вне его;

логика изложения, убедительность рассуждений;

культура и выразительность речи, владение литературным языком;
умение аргументированно представлять и защищать материал;
визуальная культура представления (в электронной презентации).

3.18. В ходе Конкурса зарегистрированные (подавшие заявки) участники будут приглашаться на мероприятия ГИАХМЗ «Остров-град Свияжск», посвященные сохранению и популяризации исторических объектов водного природопользования.

**Контакты координационной группы
ГИАХМЗ «Остров-град Свияжск» по вопросам проведения Конкурса**

По общим вопросам, консультированию:

Отдел музейно-педагогической работы ГИАХМЗ «Остров-град Свияжск»:

т. 8(84371) 3-89-18

e-mail: ostrov-deti@yandex.ru

Хисматуллина Зульфира Фаритовна, заведующая отделом музейно-педагогической работы, т. 8 987 270 6750

Для подачи заявок и работ:

Ильдутова Татьяна Константиновна, научный сотрудник музейно-педагогического отдела ГИАХМЗ «Остров-град Свияжск»

т. 8(84371) 3 89 18, 8 905 319 49 24; e-mail: ostrov-deti@yandex.ru

**Заявка на участие в конкурсе
экологических проектов учащихся по сохранению и популяризации
объектов водного природопользования
«Реки просят помощи»**

Фамилия, имя и отчество участника (полностью)	
Наименование учреждения образования, культуры (которое представляет участник)	
Класс	
Возраст участника	
Номинация Конкурса	
Тема (название) работы	
Фамилия, имя и отчество руководителя / куратора работы (полностью)	
Должность руководителя / куратора работы (полностью)	
Место работы руководителя / куратора работы (полностью)	
Контактный телефон	
Электронная почта	

Требования к тексту проектной, исследовательской работы.

Структура текста:

1. Титульный лист:

в верхней части страницы «шапка»: название конкурса, название учреждения, направляющего работу (полное официальное наименование);

в центре страницы: тема (название) работы, наименование номинации Конкурса;

фамилия и имя автора работы, с указанием класса, возраста;

фамилия, имя и отчество (полностью) руководителя / руководителей (кураторов работы);

год выполнения работы.

2. Оглавление: перечень разделов, с указанием страниц; включая Введение и Заключение.

3. Введение

Обоснование и краткая характеристика выбранной темы проекта, обоснование актуальности, новизны, индивидуальности работы; определение цели /целей и задач проектной работы; краткий обзор использованной литературы и источников, форм / методики работы над темой.

4. Основная часть

Изложение содержания работы, согласно оглавлению. Внутреннее структурирование разделов (темы, вопросы) произвольное, на усмотрение автора.

Внутри текста основной части могут быть помещены таблицы, карты-схемы. Фотографические материалы должны даваться в Приложении к работе (со ссылкой на них в тексте основной части).

Цитаты выделяются кавычками, с постраничными сносками (указание на источник).

5. Заключение

Подведение итогов работы, выводы, определение дальнейших перспектив исследования (при возможности продолжения).

6. Список источников и литературы

Список источников включает краткие сведения по использованным неопубликованным материалам – архивов, музеев, семейных и др. коллекций.

Список литературы оформляется в соответствии с основными библиографическими правилами: в алфавитном порядке авторов (ФИО, фамилия с инициалами) и наименований, с точным воспроизведением названия книги, указанием места и года издания.

Статьи из периодических изданий (журналов, газет) включаются в общий список литературы, описание начинается с указания ФИО автора и названия статьи, затем наименование издания, год, номер /выпуск, дата (для газетных публикаций), номера страниц (для журнальных статей). Такой же принцип описания – для авторских статей из сборников конференций, коллективных монографий и пр. (ФИО автора, название статьи; название сборника, место и год издания, номера страниц).

Материалы из сети Интернет также включаются в список литературы по общим принципам описания, с указанием (ссылкой) интернет-ресурса.

В список источников и литературы включаются только те материалы, которые действительно были проработаны и использованы автором при подготовке работы.

7. Приложения

В этой части работы могут быть даны:

фотографии, копии документов (при включении копий, воспроизведений материалов из музейных и архивных фондов обязательно указание на принадлежность к музею, архиву и пр.);

списки, описи коллекций (музеев, семейных архивов);

картографические материалы (должны иметь аннотирующие обозначения);

дополнительные информационные материалы по теме работы (записи воспоминаний, преданий и др.);

видеоматериалы.

Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены.

Требования к оформлению текста:

Текст в компьютерном наборе, документ Word, размер листа А4, поля 2 см со всех сторон листа, междустрочный интервал 1,5; отступ абзаца 1,5 см; шрифт Times New Roman, кегль 14.

Форматирование текста: титульный лист по центру, остальные – по ширине страницы.

Листы обязательно нумеруются (кроме титульного листа); набор текста на одной стороне листа.

Сноски (к цитатам из литературы и источников, какие-либо примечания) – постраничные, с нумерацией на каждой странице отдельно.

Общий объем работы: 15 – 30 лл..

Материалы должны быть скомплектованы в файловую папку.